

av magazine

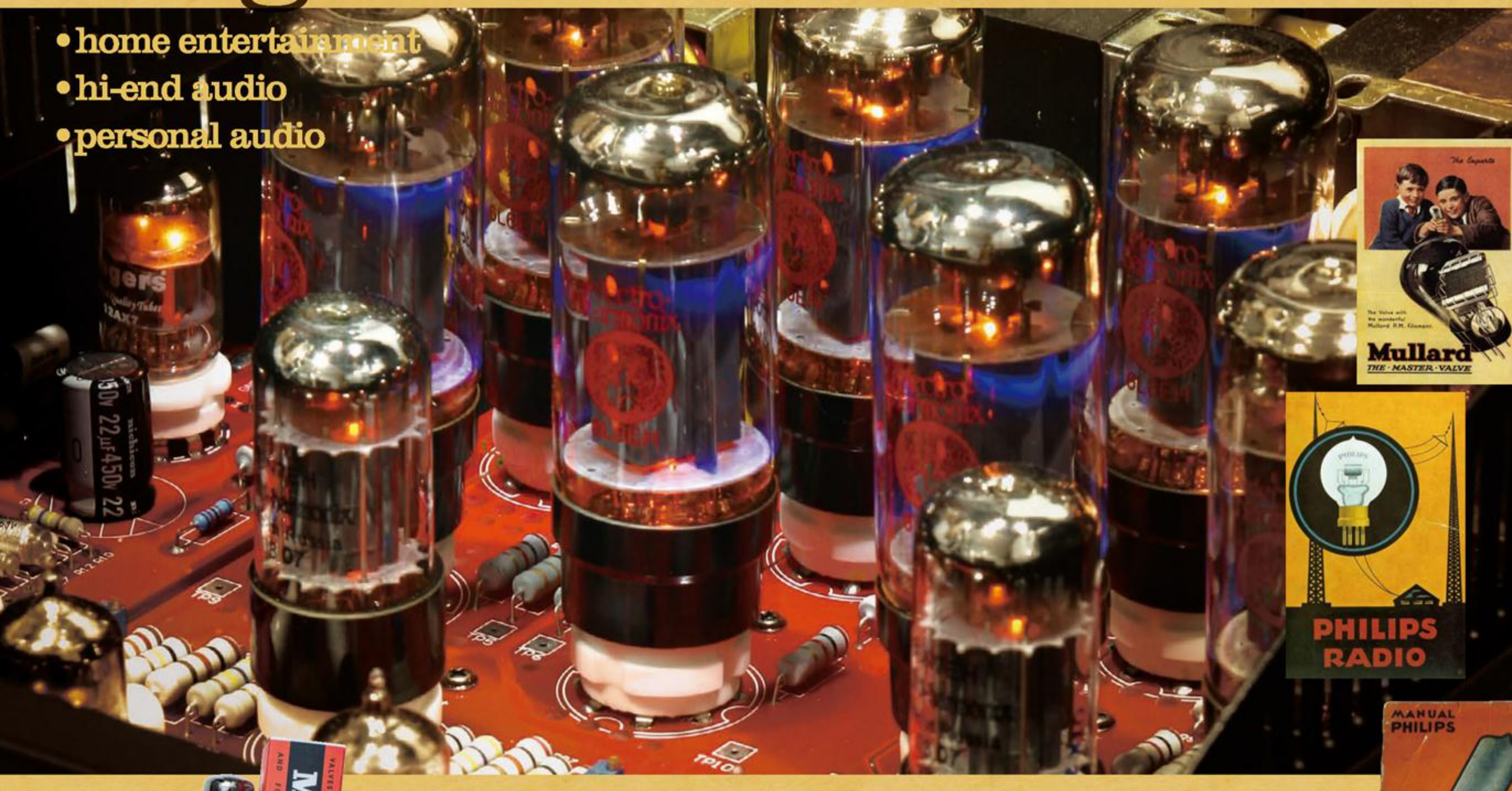
24 Apr 2015
issue 618

iPhone App 經已強勢登場
av magazine Q App Store



誰是手機攝錄王?
Apple iPhone 6 Plus | HTC One M9 | Samsung Galaxy S6

- home entertainment
- hi-end audio
- personal audio



「真空管入手攻略」

喇叭任意擺
新一代環繞聲

DTS:X 登場



纖薄時尚
Sony KDL-48W700C



All-in-One串流播放器
Aria 2TB-SSD-DAC-LPSU



碳纖加黃銅
Optoma NuForce NE-800M

hi-end audio / review

text/Micah
photo/Chris
art/JAY



All In One串流播放器 Aria 2TB-SSD-DAC-LPSU

不少人拒絕玩CAS因為怕麻煩，以及認為音質較平凡，而Aria推出的2TB-SSD-DAC-LPSU Music Server則能解決這些問題，作為一部多功能播放器，以iPad的圖像介面操控，內置支援DSD的解碼，訊源包括串流，內置硬碟，擷取CD等等，連上網加擴音機及喇叭就能發聲，輕鬆聽歌，其表現如何，請看本文介紹。

機身沒有風扇可減少干擾。顯示屏只能顯示一行資訊，不過看資訊可透過iPad，十分方便。

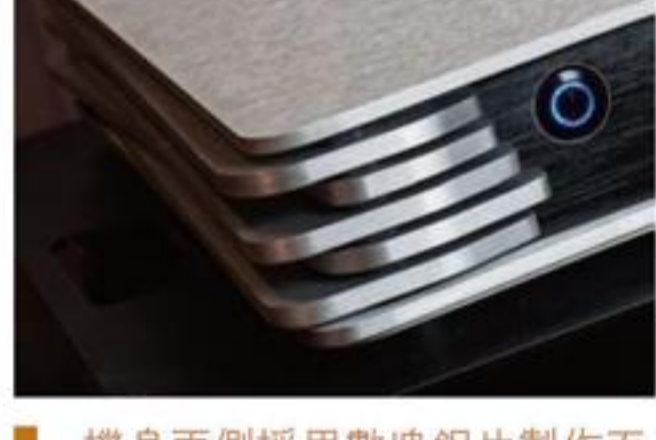


有轉盤可擷取CD

傳統音響10件有8件長相差不多都是四四方方，剩下2件的不同可能因為顏色的差異而已。2TB-SSD-DAC-LPSU則不在此列，兩側機身由多塊鋁板不規則地疊起來，多了一種藝術氣息，而且鋁質機身只高65mm，萬一空間有限也易於安置。輕巧是因為採用沒有風扇的設計，同時避免雜聲和訊號干擾等問題，一舉多得。又配備DVD轉盤，有擷取CD功能並儲存在內置的2TB硬碟內，擷取具備精準的檢查及糾正錯誤的功能，而且廠商有龐大的Metadata，更會不斷更新，讓用家每次擷取CD也較容易上網找到有關的專輯封套、歌星、歌名等資訊。

支援DSD128

坊間的音樂檔案格式眾多，但如果所用的播放器不支援也是徒然，配備解碼的2TB-SSD-DAC-LPSU對應流行的DSD、WAV、AIFF、FLAC和ALAC，支持最高取樣率PCM 32bit/384kHz、DSD128。特別是頗為發燒友追捧的DSD，雖然已愈來愈普通，但有不少解碼還是不支援。2TB-SSD-DAC-LPSU串流支援UPnP、DLNA、AirPlay，也可以播放內置硬碟、外置USB硬碟或NAS。以iPad當作遙控，對應的音樂伺服器眾多，包括Spotify、Qobuz/Tidal、Deezer、Rhapsody、Pandora等等，可說是麻雀雖少五臟俱全。



機身兩側採用數塊鋁片製作而成，外表出眾讓人印象深刻。



配備DVD轉盤用來Rip碟。



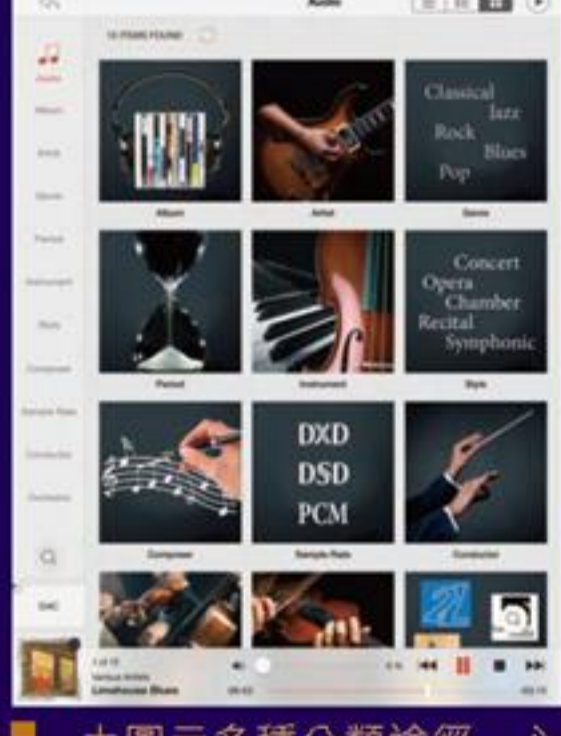
內置解碼，也兼備XLR和RCA輸出端子。

Specifications

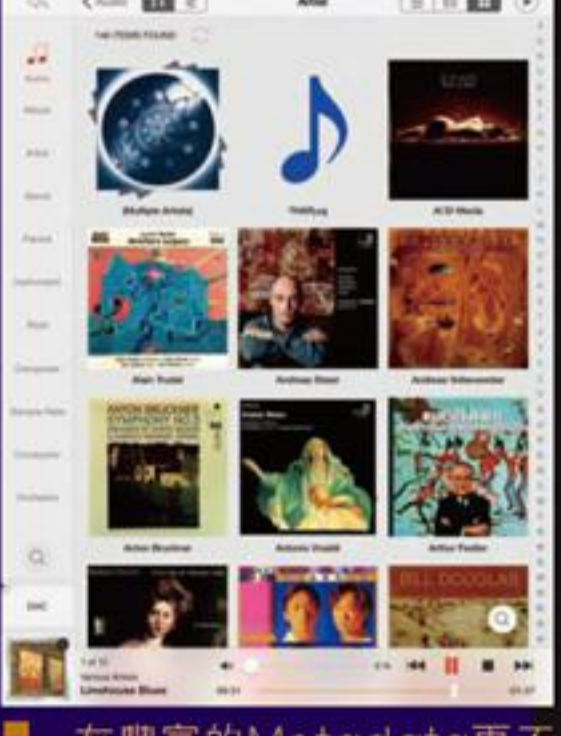
- 2TB-SSD-DAC-LPSU
- 頻率響應：5Hz-75kHz
- 最高取樣率：PCM 32bit/384kHz、DSD128
- 支援檔案格式：DSD、WAV、AIFF、FLAC、ALAC
- 模擬輸出：XLR、RCA
- 數位輸出：USB×2
- 網絡連接：LAN
- DVD唱盤：TEAC
- 體積：430×360×65mm
- 重量：12kg
- 售價：\$63,000
- 查詢：雅典音響 (2524 7687)

安裝Aria App 以iPad操控

串流播放器愈來愈倚重手機、平板操控，而且不少更指定要iPad。2TB-SSD-DAC-LPSU機身沒有操控按鈕，沒有iPad是不能使用。以iPad操控也簡單易用，以大圖像展現歌手、專輯、音樂種類不同的分類來點選，而且反應快一按即出，方便好用。更顯得CD或LP操控的麻煩，讓更多人投入CAS的世界。



大圖示多種分類途徑，心儀歌曲方便易尋。



有豐富的Metadata更不斷更新，Rip碟後易於配對唱片封套及歌曲資料。

音樂測試 測試器材

Pass Labs XP30前級、Pass Labs XA160.8後級與 Hansen Prince E喇叭

The Beatles 《Please Please Me》
16bit/44.1kHz FLAC

先來經典的Beatles《Please Please Me》，輕快的流行曲，節奏感強勁，爽快硬淨，聲音有線條，肥美地展現動態，結他、鼓樂的低頻有一定的力量感，雖然唱得快，但不會窒住窠住的效果，而是咬字清晰字字聽得到。



《華納超極品音系列Beyond》
16bit/44.1kHz WAV

再來是《不可一世》，激昂憤世嫉俗的歌曲，人聲寬淨充滿高低起伏，有氣勢之餘也有細節，包括震音和吞口水聲，樂器的分難度做得好，聽得到樂器的定位，層次感十足，閉上眼睛會有一點像現場演奏。



Ella Fitzgerald 《Ella Fitzgerald Vol.2》
FLAC

成日話數碼訊源的聲音較硬，少了黑膠的韻味，2TB-SSD-DAC-LPSU播放老舊的爵士樂《Chew, Chew, Chew, Chew》，也有一定的柔和圓滑感覺，有少少黑膠的感覺，而且Ella Fitzgerald唱得起勁，不怕尖聲或平淡，衝擊力豐富。



郎朗《Beethoven Piano Concertos No. 1 & 4》

最後是鋼琴樂曲的《Piano Concerto No.1-I Allegro Con Brio》，音壓的對比度高，在極細聲至大聲的轉變綿順，做到自然的效果。同時，鋼琴的晶瑩剔透效果很出，連貫性也不俗，可見器材的分析力。



總結：

易用功能齊

2TB-SSD-DAC-LPSU是機仔細細表現不俗的串流播放器，既可擷取CD又內置硬碟，支援DSD及介面好用，聲音也有一定的音樂感，用家最大的考慮可能是價錢，當然，要方便又有一定的音樂品質，多付一點錢也是值得的。

| | | |
|------|------|-----|
| 外形 | 表現 | 性價比 |
| ★★★★ | ★★★★ | ★★★ |